

Tatjana Almuli (1991) debuteerde in 2019 met het literaire non-fictieboek *Knap voor een dik meisje* waarin ze stigma's rondom dik-zijn bevraagt en onderuit haalt.

Sindsdien werkt ze als freelancejournalist, ze schreef artikelen en interviews voor onder meer ELLE, Vogue, VIVA, VICE en LINDA. Meiden. Ook is ze een veelgevraagd spreker en dagvoorzitter op symposia, congressen en andere evenementen waar ze lezingen en workshops geeft rondom thema's als zelf- en lichaamsbeeld, mentale gezondheid, (uitgestelde) rouw, het belang van een diverse representatie en Female Empowerment en seksualiteit. Daarnaast werkt Tatjana als freelancefotograaf. In al haar werk staat 'verhalen vertellen' centraal, het liefst licht ze stemmen of thema's uit die nog te weinig gehoord of belicht worden. Ze schopt tegen hokjes aan, schuwt activisme niet, maar het liefst met een lach en vooral in de hoop om tot meer verbinding te komen. Januari 2022 verschijnt haar roman *Ik zal je nooit meer* bij uitgeverij Nijgh & van Ditmar over uitgestelde rouw, een geheime familiegeschiedenis en transgeneratieel trauma.